



Arbeitsblatt

Ausgabenauswahl zu Flix Comic-Episoden

Vorschläge für den Unterricht¹



Episode 1: Der Wellensittich (Anja)

- ✓ Welches Thema spricht der Comic an?
 - ✓ Schreibt die Textstellen heraus, durch die das Thema des Comics deutlich wird.
 - ✓ Inwiefern schafft es der Zeichner die besondere Wohnsituation bildlich darzustellen? Welcher Klischees bedient er sich dafür?
 - ✓ Welche Rolle spielt der Wellensittich in der Geschichte? Inwiefern wird er zum Ausdruck der innerdeutschen Lebensproblematik während der Teilung?
 - ✓ Warum ist die Formulierung „...hoch angesagten Wohngegend.“ nicht nur ironisch zu sehen? Was wisst ihr über die „Plattenbauten“ in der DDR? Welche besondere Bedeutung hatten sie? Welche Bevölkerungsschichten sind in diese Wohnungen eingezogen?
 - ✓ Befragt ggf. später euren/eure Zeitzeug*in, was er/sie über die Wohnsituation in der DDR und der Bundesrepublik vor der Wiedervereinigung berichten kann.
-



Episode 2: Das schwarze Loch (Moritz)

- ✓ Welches Thema spricht der Comic an?
 - ✓ Weshalb hat der Erzähler diese Vorstellung von der DDR?
 - ✓ Sammelt die euch bekannten Klischees über die DDR und die damalige Bundesrepublik und stellt sie gegenüber.
-

¹ Die Vorschläge für den Unterricht wurden mit Genehmigung der Bundesstiftung Aufarbeitung z.T. direkt den Arbeitsmaterialien zur Plakatausstellung „Da war mal was ...“ (2009) entnommen. Die didaktische Umsetzung der Arbeitsmaterialien zur Ausstellung hat www.paedigi.de.vu erarbeitet.



Episode 3: Der Tausch (Markus)

- ✓ Welches Thema spricht der Comic an?
- ✓ Inwiefern schafft es der Zeichner die besondere Situation zwischen den beiden deutschen Staaten deutlich zu machen?
- ✓ Findet Gründe dafür, dass sich viele Menschen noch gerne an die „alte Zeit“ in der DDR erinnern.
- ✓ Warum spielten die unterschiedlichen Konsummöglichkeiten eine so große Rolle für die Menschen in der DDR? Versucht Parallelen in der heutigen Zeit zu finden.
- ✓ Für SEK II: Inwiefern ist ein Vergleich der gesellschaftlichen Situation in den beiden deutschen Staaten vor der Wiedervereinigung sinnvoll?



Episode 4: Die Schildkröte (Celina)

- ✓ Was erzählt die Geschichte über Kindheit in der DDR?
- ✓ Welche Themen spricht der Comic an?
- ✓ Welche Bedeutung haben die Erinnerungen für das Mädchen (Celina)?



Episode 5: Die Farbe (Axel)

- ✓ Welches Thema spricht der Comic an?
- ✓ Inwiefern schafft es der Zeichner das Thema des Comics bildlich darzustellen? Welche Beispiele nutzt er dafür?
- ✓ Welche Rolle hat die Erinnerung in der Geschichte für die Figur?



Episode 6: Die Evolution (Ben)

- ✓ Welches Thema spricht der Comic an?
 - ✓ Der Zeichner verwendet einen Affen in seinem Comic. Wofür steht der Affe in der Geschichte?
 - ✓ Befragt ggf. später euren/eure Zeitzeug*in zu Dingen, die für ihn/sie typisch DDR bzw. Bundesrepublik bezogen waren. Vergleicht eure Ergebnisse.
 - ✓ Erkundet und berichtet unter euch, was euch bspw. nach einem Umzug aus einem anderen Ort oder gar aus einem anderen Land hier befremdlich vorkam und weshalb ihr euch vielleicht fremd vorkamt.
 - ✓ Für SEK II: Erklärt den Begriff Sozialisation:
<http://www.bpb.de/mediathek/223639/sozialisation>. Welche Unterschiede und Gemeinsamkeiten kennt ihr in der Sozialisation von Menschen in der DDR und Bundesrepublik? Leitet daraus eine Vermutung ab, warum sich Kinder und Jugendliche aus der DDR unmittelbar nach der Wiedervereinigung bspw. verunsichert oder orientierungslos gefühlt haben.
-